AVON TUUR CLASSICS

NO 1894

60 CENT
BELGIE 10FR

BORIS KARLOFF

mysterie-verhalen

het Medium






AVONTUUR CLASSICS verschijnen eenmaal per week.- Copyright (c) 1968, 1967 by Boris Karloff. Alle rechten voorbehouden.- Een uitgave van CLASSICS NEDERLAND N.V. in samenwerking met Western Publishing Co. Inc., Racine, Wisconsin, U.S.A.- Alleenverkoop in Nederland en Belgie: N.V. Uitgeversmaatschappij CLASSICS NEDERLAND, Energiestraat 29, Postbus 28, Naarden.- Printed in Poland - 1968.

BORIS KARLOFF 1

het MEDIUM

Dat is Charles! Wijlen mijn man! Ik ken zijn stem uit duizenden!
Het is Charles WERKELIJK!
Luister! Ik heb wat te zeggen!...
Hij is beter bekend als Ivan, het MEDIUM! Zijn contacten met de doden imponeert allen die dwaas genoeg zijn om zijn bedrog te geloven!





Het enige wat je aan HIP COMICS overhoudt is 'n forse tic


Later in de kelder van het oude huis...
Goed werk, Alexi! Ik dacht dat Mrs.Brent van haar stoel zou vallen toen ze de stem van haar man hoorde!
Het was prachtig, Ivan! Je hield ze mooi voor de gek!


Een prima idee om die band te pakken die hij maakte op de fabriek, vlak na zijn operatie!
..Ik wil dat je weet, dat ik in orde ben ..


..mijn operatie was een succes en ik blijf de baas van de Brent Industrie!
Niet gek he?
Wat hadden we zonder de elektronika moeten beginnen?


Hier is jouw deel van de avondvoorstelling!
Wordt het geen tijd voor een groter aandeel?


Klets niet! Je boft dat je een slimmere broer hebt! Luister nou maar de volgende band af! Die hebben we morgen nodig!
Okay! Komt voor mekaar!


Ik moest me maar van Alexi ontdoen! Voor hem een ander en voor heel wat minder! Ook al IS-ie mijn broer!


NEE MAAR! Kijk NOU 's!
MEDIUM
SPIRITIST
TOEKOMST
VOORSPELLEN


's Kijken wat de concurrentie doet! Kan ik nog wat van LEREN!


Goedenavond! Ik kwam toevallig voorbij en ik dacht zo...
U bent welkom! Kom binnen!


De seance gaat beginnen! We hebben 'n vierde nodig!
Die ouwe KRISTALLEN BOL! Wat 'n mop! Dat moet ik zien!
'n VREEMDELING valt uit de hemel, net als ik voorspelde! Nu kunnen we beginnen!


Mijn vader overleed vlak voor we trouwden! Ik wil dat-ie weet hoe gelukkig we zijn!
Kunt u hem echt bereiken?
We zullen zien!


Ik voel iets aan in deze kamer! Als u de geest van die vader bent... maak uzelf dan bekend aan ons!


Zelfs uit het hiernamaals deel ik in jullie geluk! 'n Goeie keus!
VADER!
Asjemenou! Hij maakt vast gebruik van TRUC-fotografie!


Ik moet nu gaan! Uw vader is erg blij!
Vader! Vader!
Wauw! Wat 'n truc!


Na de seance spreekt Ivan met het medium...
Kan ik u even alleen spreken?
Maar natuurlijk!


Ik wil open kaart spelen! We zitten in dezelfde business Ik ben Professor Ivan! Misschien heb je van mij gehoord?
Zeer zeker!..


..En ook dat je een oplichter bent! Jouw soort bezorgt ons een slechte naam!
Ach, schei toch uit, kerel! De klungels zijn weg! Ik ben een echte BEROEPS!


Wat gebeurt er hier? Ik kan wel STEMMEN oproepen, maar.. BEELDEN!..Gebruik je soms een verborgen camera?
NEE! Geen kunstjes! Alles wat je zag was ECHT!


Je probeert me te verlinken!..Okay, ik daag je uit! Mijn vader is al twintig jaar dood! Als je zijn geest kan oproepen, DAN geloof ik je!
Ga zitten!


Hee, ik dacht dat je VIER mensen nodig had.. of is dat nou gewoon je TRUC?
In dit geval is dat niet nodig. Je vader wil al JAREN kontakt met je hebben!


Dan ineens...
Nou, Ivan.. dat is lang geleden!
Vader! NEE! Ik GELOOF


Je bent slecht en corrupt...Ivan! Ik schaam me over je! En nu wil je Alexi, je eigen broer, zien kwijt te raken!
Dat is een TRUC! Het MOET een truc zijn!


Geen truc, zoon! Jij mag dan een meester in het oplichten zijn.. maar dit is ECHT!


ZIE je? Ik raak je aan!
AAHHH!


Hij is WEG!
Inderdaad! Geloof je me NU?


Die kristallen bol DOET het 'm zeker?
't Is de ENIGE in de hele wereld! Die is in mijn familie van vader op zoon overgegaan! Ja, 't is ECHT!


Ik MOET 'm hebben! ..En betaal je alles wat je wilt!
Ik ben het laatste familielid! Als IK sterf, gaat 't geheim MET mij mee!


WAT zeg je daar? Geef het dan aan MIJ!
Er staat geschreven dat geen buiten-staander ooit de mystieke bol mag bezitten!..


Sorry, knaap! Maar dat kan ik niet voorbij laten gaan!
Nee! Je weet niet wat je DOET!


AAAHHHH!
Ik laat je 'm niet vernielen! Ik neem 'm MEE!


Hij is van MIJ! Ik word wereld-beroemd! Ik word rijker dan ik ooit vermoedde! De mensen zullen op han-den en voeten naar mij toe kruipen, om kontakt met de DODEN te krijgen!


Kort daarop begint Ivan de doden op te roepen...
Wie zal ik oproepen? HOUDINI! De grootste magier aller tijden!


Ik ben HOUDINI! Hoe durf je me te storen voor een GRIL?!
Hij is het ECHT!


Je bent een schande voor ons beroep! Maar dat NEMEN we niet!
Oh ja? Wat wou je daar dan aan DOEN? Ik heb je in mijn macht!


Ik ben niet ALLEEN gekomen! Daar komt een geest, wiens wil sterker is dan de jouwe!
Hoe kan dat? Ik heb niemand ANDERS opgeroepen!


JIJ?!!
Er staat geschreven dat bij mijn dood de kristallen bol vernietigd moet worden... en DOOD aan degene die probeert er bezit van te nemen!


Je KAN 'm niet vernielen! Dat MAG niet!


Geef hier!


Okay dan!!
CRASH!


Met het breken van de bol verdwijnen ook de geesten!


Iemand raakte hem met die glazen bol, baas!
Zoek naar vingerafdrukken! Die moeten er beslist op zitten!
Inderdaad!... Maar de politie zal nooit kunnen ontdekken WIE ze er op maakten, tenzij ze bereid is om naar het HIERNAMAALS te gaan!

de dood en Napoleons maarschalk



In het jaar 1815 ontsnapte Napoleon van zijn verbannings-eiland Elba. Kort daarna landde hij weer in Frankrijk en besloot de troon te heroveren van het land waarover hij als keizer had geregeerd. Bij duizenden liepen zijn oude soldaten naar hem over.
Jawel, de 'Kleine Korporaal' was verslagen geweest, maar hij was teruggekeerd om weer te vechten. Onder zijn banier zou Frankrijk het continent weer beheersen!
Intussen verzamelde in Parijs Lodewijk XVIII, van het Huis Bourbon, zijn legers. Zo gemakkelijk zou hij zijn troon niet opgeven! De koning was vooral gerustgesteld omdat een van Frankrijks knapste soldaten, maarschalk Ney, zich onder zijn legeraanvoerders bevond.
Een man, die het vak onder Napoleon zelf geleerd had. Ney zou vooruit elke zet kunnen weten die Napoleon zou maken. Met Ney aan het hoofd zou het Bourbon-leger Napoleon op korte termijn weer in zee drijven.
Maarschalk Ney marcheerde zuidwaarts met zijn leger. Parijs wachtte op bericht over de beslissende slag. Maar die kwam nooit! Ney bedroog de koning en voegde zich bij zijn oude meester, Napoleon. Samen leidden zij het nieuwe keizerlijke leger naar het noorden en herstelden de Napoleontische regering in Parijs. Maar toen kwam de ramp van Waterloo. Napoleons droom kwam plotseling tot een eind.
Als gevangenen kregen Napoleon en zijn generaals amnestie. Maar maarschalk Ney werd gearresteerd wegens hoogverraad aan de koning. Na een kort proces werd hij schuldig bevonden en ter dood veroordeeld! Ney had echter vele vrienden en bewonderaars. De koning werd verzocht de beroemde soldaat genade te schenken, maar hij weigerde.
Zelfs de Hertog van Wellington deed een goed woordje voor hem, maar tevergeefs.
Ney werd naar de stad Grenelle overgebracht voor de terechtstelling, maar vreemd genoeg stopte de koets al bij het Luxemburg-park.
Daar stond een executie-peloton te wachten. Ney was gereed voor de dood. Men zegt zelfs dat hij de blinddoek weigerde en het peloton verzocht op zijn hart te richten.
Volgens de officiele gegevens werd hij gedood door negen kogels in zijn borst en drie in zijn hoofd.
Kort na zijn begrafenis gingen er echter geruchten door Parijs dat de terechtstelling niet echt was geweest, dat de soldaten losse flodders zouden hebben gebruikt en dat de maarschalk in ballingschap was gevlucht. Natuurlijk was dat belachelijk! Want er waren dozijnen getuigen geweest van Ney's dood. De geruchten waren vals en kwamen uit de kring van sensatie-zoekers.
Dertig jaar later kwam de naam van Ney weer in het nieuws. In 1846 bekende een schoolmeester in Zuidcarolina in Amerika op zijn doodsbed, dat hij maarschalk Ney van Frankrijk was. Bij zijn laatste adem vertelde hij aan het executie-peloton te zijn ontsnapt en naar Amerika was gevlucht. Daar had hij de naam Peter Ney aangenomen en was schoolmeester geworden.. Zo bleef hij verborgen. De sensatie die deze mededeling veroorzaakte woedde over twee continenten. Elke historicus van naam hoonde de aanspraak van de dode man. TEVEEL mensen hadden de maarschalk zien sterven. Het verhaal kon niet WAAR zijn.
Toch konden bepaalde vreemde feiten niet ontkend worden. Peter Ney's figuur klopte precies met die van de maarschalk. De gestorven schoolmeester had oorlogslittekens op zijn lichaam, die precies overeenkwamen met die van de maarschalk. En schriftkundigen hebben gezworen dat het schrift van Peter Ney identiek was met dat van de 'terechtgestelde' soldaat!
Zal de wereld ooit de waarheid te weten komen over de vreemde dood van maarschalk Ney?

GRAF-MYSTERIES

Op een kille morgen in april 1858 wordt Paul Geberhard, beschuldigd van moord, naar de galg geleid op de binnenplaats van een Zuid-afrikaanse gevangenis...









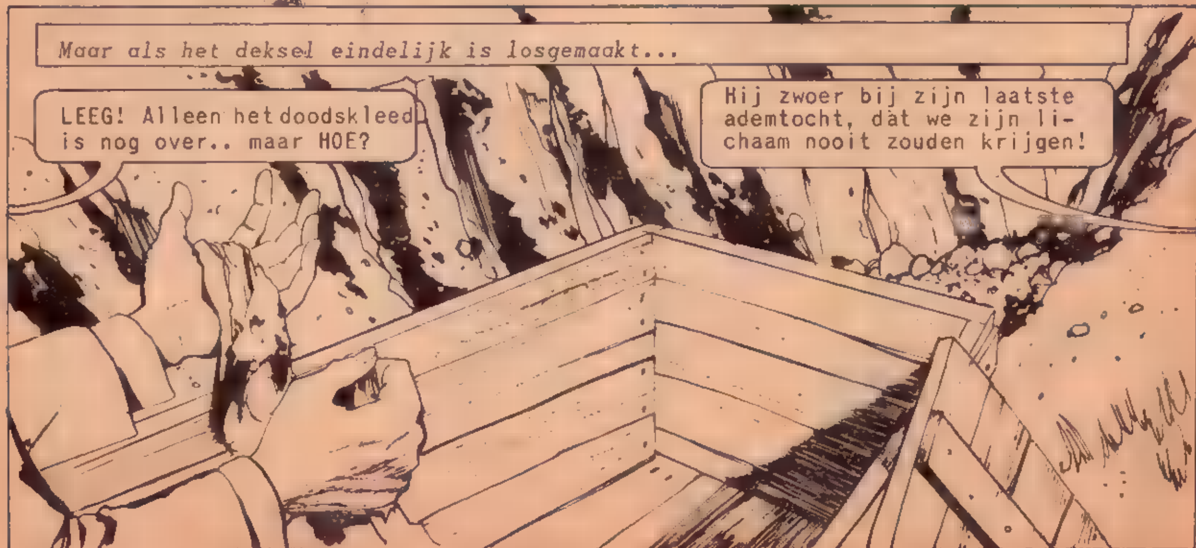



Geberhards dreigement dat ze nooit zijn lichaam zullen hebben, wordt erg serieus genomen, en twee maanden lang wordt zijn graf bewaakt...
Die vent is mors-DOOD! Wat doen wij dan nog hier?!
Misschien hebben de autoriteiten gewetenswroeging!


Kort daarna wordt er een gauwdief gearresteerd, die een schokkende bekentenis doet...
Paul Geberhard was ON-SCHULDIG! IK heb die boer gedood! Geberhard stierf onschuldig!
Dus toch WAAR!


De bekentenis blijkt juist te zijn, en de gevangenis-direkteur gaat prompt tot daden over...
Het graf zal geopend worden en Geberhards stoffelijke resten zullen in een nette kist worden herbegraven!
Het is het minste dat we kunnen doen

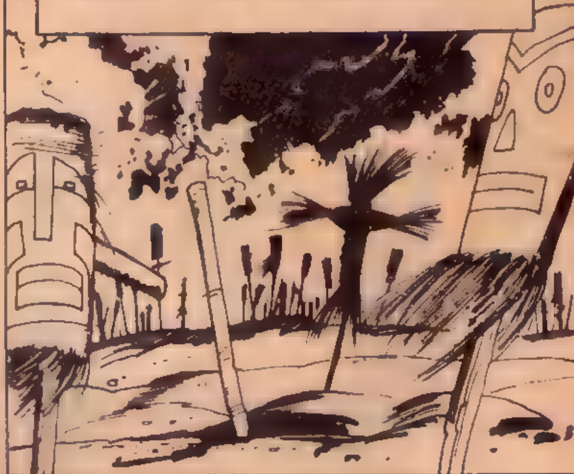

Het graf wordt geopend en de zware keien van de kist verwijderd...


Maar als het deksel eindelijk is losgemaakt...
LEEG! Alleen het doodskleed is nog over.. maar HOE?
Hij zwoer bij zijn laatste ademtocht, dat we zijn lichaam nooit zouden krijgen!


Een andere geheimzinnige gebeurtenis is het geval van Louis Panier. In het jaar 1935, op een inlandse begraafplaats van het eiland Haïti..
Een pracht-exemplaar! Dat moet ik aan mijn collectie toevoegen!


Maar als Panier wil vertrekken...
Leg het terug, Sir! Ik smeek het u! Als u het meeneemt, zal er een magische vloek op u rusten uit het graf!
VLOEK? MAGIE? Die doen mij niks, ouwe-jongen!

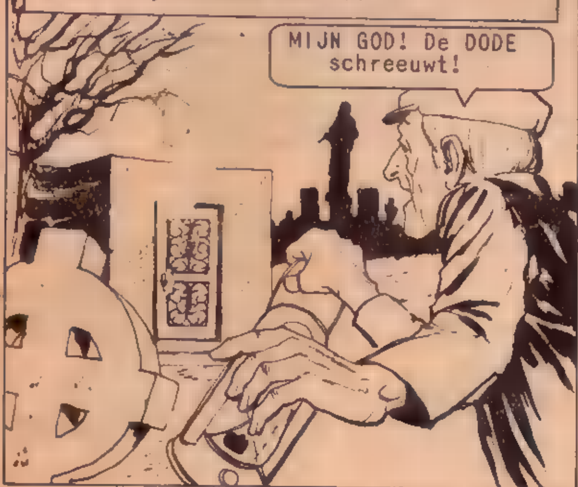

En als Panier met zijn buit thuiskomt .....
KIJK! Die past daar prachtig!

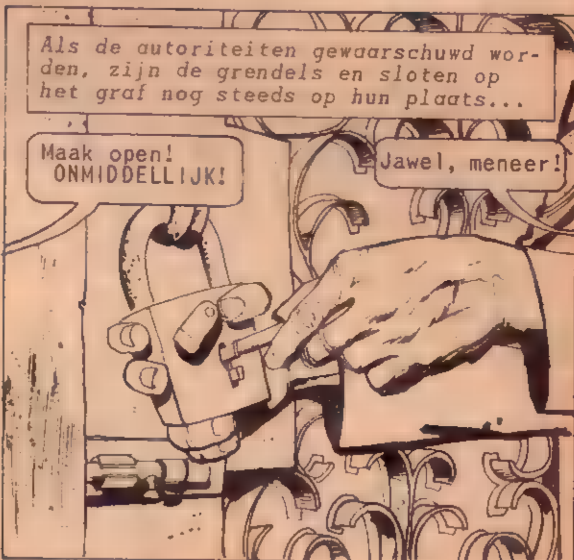

Een week later geselt een vreselijke tropische storm de hele buurt...


Door de hevigheid van de storm aangetrokken, opent Panier de deur, en...


Panier wordt gedood door de bliksem. Zijn lichaam wordt naar zijn geboorteland Frankrijk teruggebracht..
Men zegt dat een VOODOO-vloek zijn slachtoffers tot in het graf volgt! Maar dat is natuurlijk bijgeloof!
Toch kan-ie beter ergens anders worden begraven!


Na aankomst in Frankrijk wordt het lichaam naar het familiegraf te Lyon overgebracht..


Enige nachten later, als de nachtwaker zijn ronde doet...
MIJN GOD! De DODE schreeuwt!


Als de autoriteiten gewaarschuwd worden, zijn de grendels en sloten op het graf nog steeds op hun plaats...
Maak open! ONMIDDELLIJK!
Jawel, meneer!

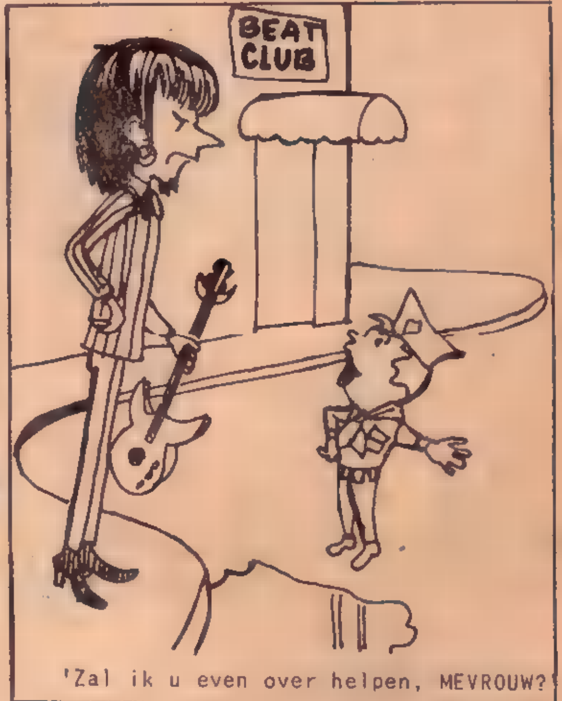

En als de massieve grafdeur openzwaait...
De kist is STUKGESLAGEN! Het lichaam is WEG! Maar WAARHEEN..en door WIE?!
Durf ik niet te raden! Het antwoord moet aan de ANDERE kant van het graf liggen!

EVENTJES LACHEN





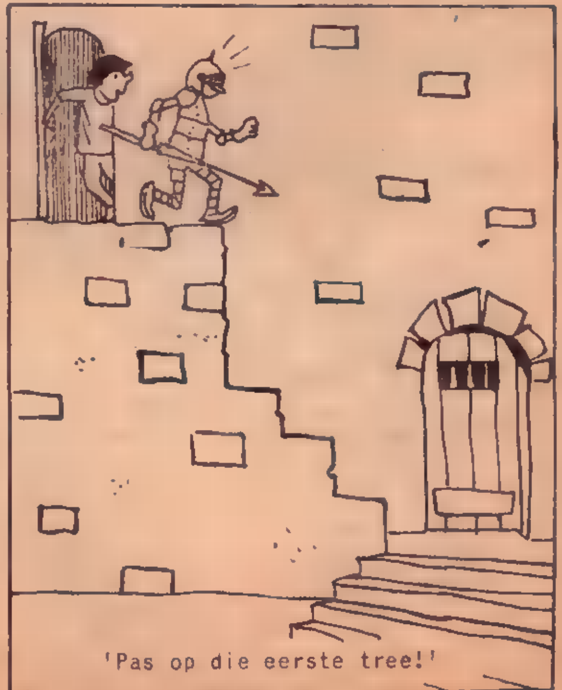
'Wie zingt er steeds van yeah-yeah?'



'Zal ik u even over helpen, MEVROUW?'



'Je DRAAIT hem niet snel genoeg, Luigi!'



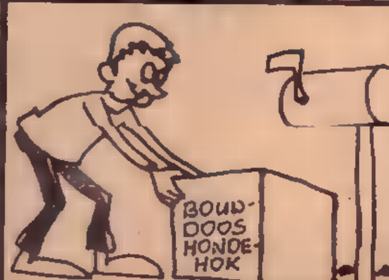
'Pas op die eerste tree!'

CLASSICS MINI-COMICS

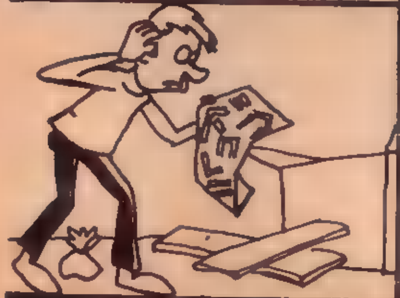












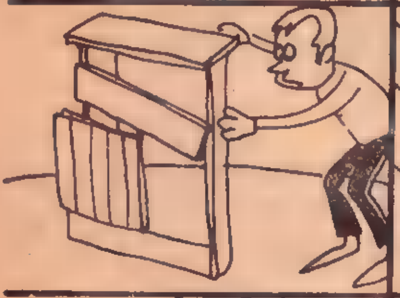


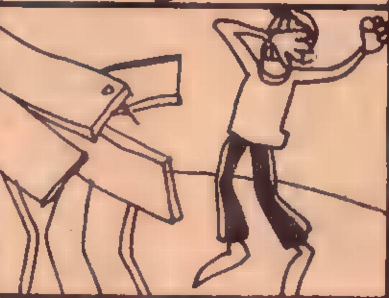




















de DOODSKLOK

BORIS KARLOFF 2

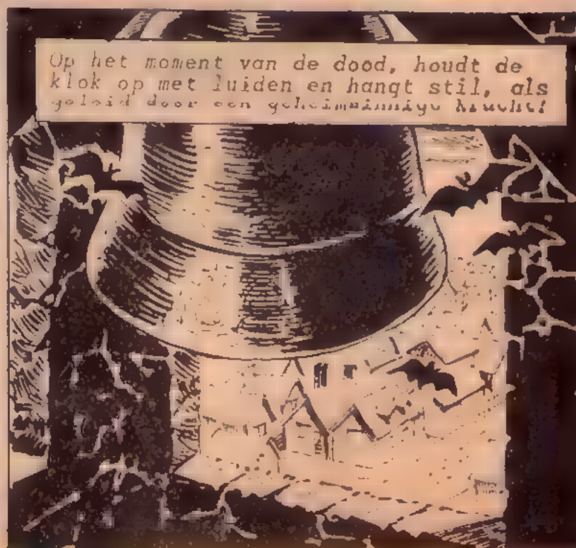
In een klein Italiaans dorp staat, temidden van de ruines van een oud fort, een klokketoren! De klok doet niets want geen sterveling ziet kans hem te luiden! ...En toch weerklinkt hij soms... en dan betekent dat de DOOD!

De klok LUIDT!!

Vannacht STERFT er iemand!

Mijn gezin! Ik moet er meteen heen!!






Maar het leven gaat verder en Joseph werkt hard met zijn groentekar...
Nog wat zucchini bij uw macaroni, Signora?


...zodat hij spoedig kan trouwen met de knappe Maria!
Maria, liefste!
Lieve Joseph! Je werkt zo hard! Ik heb een verrassing voor je!


Ik werk hard om geld te verdienen, zodat we kunnen trouwen! Wat IS die verrassing?
Ik heb een baantje als secretaresse! Dat extra-geld zal ons in staat stellen eerder te kunnen trouwen!


Zie ik je vanavond?
Nee, Joseph! Ik heb Carlo beloofd laat door te werken! Dat betekent weer extra-verdiensten!


Carlo is rijk en houdt van de vrouwen! Ik vertrouw hem in het geheel niet!
Zie ik je dan morgenavond, misschien?
Dat hangt van Carlo af! Hij is de BAAS, en ik wil een goede indruk maken!


Avond aan avond werkt Maria laat door, en Joseph wordt steeds achterdochtiger...
Hoe weet ik nou of dat wel allemaal WERK is? Misschien probeert Carlo zo Maria van mij af te nemen!
GUM


Carlo is charmant en knap! Hij heeft al heel wat meisjes het hoofd op hol gebracht! Als dit toch een TRUC is...!


Later...
Zoals ze tegen hem lacht..deed ze in het begin alleen voor MIJ!
Ha-ha-ha!


De volgende avond komt Joseph toevallig langs een klein intiem cafe en ziet...
ZO! DAT noemen ze dus OVERWERK! Dit is het toppunt!
Dank je Maria voor je overwerk! Laat ik je dan tenminste wat te eten aanbieden!
Dank je, Carlo! Dat extra-geld is voor het huwelijk van Joseph en mij!


Gek van jaloezie, keert Joseph naar zijn wagen terug...
ZO! 't Is dus toch waar! Carlo neemt Maria van mij af! Daarvoor kan ik hem wel VERMOORDEN!
CAFE'


Carlo moet STERVEN !


Heel gemakkelijk! Een gewoon ONGELUK! Daarop moet het lijken..!


MARIA!


MARIA! NEE! NEE!


Even later in het ziekenhuis...
Als ze het haalt, is het een WONDER!


De doodsklok! Als die LUIDT, zal Maria STERVEN!


Ik MOET hem tegenhouden !!!


Moeizaam klimt Joseph naar de top van de geheimzinnige toren, waar geen mens in eeuwen een voet heeft gezet!


Hij..begint te bewegen!


Als geleid door een mysterieuze macht begint de reus te zwaaien...
Jij duivel! Je KAN niet luiden! IK laat het niet toe! Maria zal NIET sterven!

Sneller en sneller slingert de klok heen-en-weer, maar Joseph gebruikt zijn lichaam als kussen, zodat de klok niet kan luiden!

AAAHHH!

Met een eigen wil schijnt de klok vastbesloten een ANDERE dood in te luiden!

AAOUW!!

Tot hij eindelijk vanzelf stopt!

Maria leeft! Vreemd, maar ze heeft het gehaald!!

De KLOK heeft niet geluid, dokter! Ik moet Joseph vertellen dat hij en Maria nu kunnen trouwen!

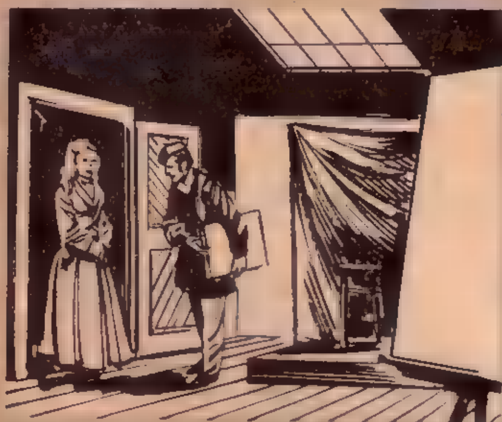
Nee, de klok luidde niet, vrienden! Maar de mensen in het dorp konden het gedempte geluid niet horen dat uit de toren kwam, terwijl de klok weer een slachtoffer maakte!

BORIS KARLOFF
mysterie-verhalen

HET MODEL



Op een winteravond in 1913 zag de Parijse schilder voor het eerst het knappe blonde meisje.



Omdat hij arm was, verzocht hij het meisje zonder betaling voor hem te poseren. Dat vond ze goed.



Geinspireerd werkte de artiest tot diep in de nacht. Hij vroeg het meisje terug te komen voor NOG een zitting. Ze weigerde.



Wekenlang daarna zocht hij de straten en cafe's van Parijs af naar zijn mooie droom-model, maar tevergeefs!



Toen hij met haar portret naar de politie ging, brachten ze hem naar haar graf. Ze was een jaar daarvoor wegens drie moorden terechtgesteld!

BORIS KARLOFF mysterie-verhalen

DE ONBEWEEGBARE SPIEGEL



In 1936, in een ziekenhuis in Michigan, ziet een ernstig zieke patient een voorbode van de dood in zijn handspiegel.



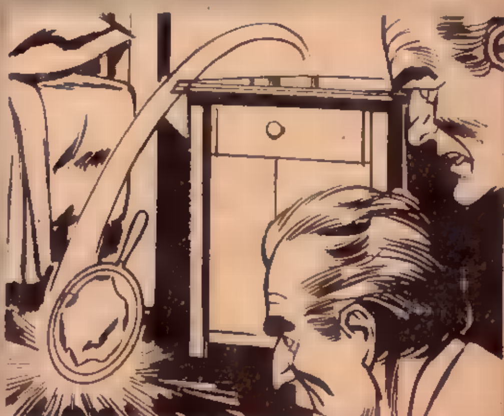
Geheel overstuur weet de man zeker dat dit ZIJN dood zal zijn! Als bewijs daarvoor voert hij aan dat niemand de spiegel kan bewegen.



Even later is de patient dood. Maar als een sceptische zuster de spiegel probeert op te rapen, blijft die onbeweeglijk!



Met ijshakkers en koevoeten proberen de doktoren een etmaal lang de spiegel los te krijgen, tevergeefs echter!



De volgende dag echter vliegt de spiegel vanzelf van de tafel, en niemand weet welke vreemde macht hem tot dan toe onbeweeglijk hield!

BORIS KARLOFF 3

DE SLAPENDE DRAAK

Daar is de berg KIMO, Helen! De laatste rustplaats van de SUMBA DRAAK!

Dit is Dirk Blair, ontdekkingsreiziger en schrijver, wiens levendige boeken over legenden en folklore altijd gebaseerd zijn op degelijke onderzoekingen! Hij bereist de wereld om de bronnen te ontdekken van oude legenden.. en of ze een feitelijke basis hebben.

Dirk, ik wou dat je ermee ophield! Ik ben bang!






De volgende dag beginnen ze hun lange tocht tegen de rotswand op...
Hou vol, Helen! Van hier af wordt het gevaarlijk!
Dit is niet de EERSTE berg die ik beklim, Dirk!


Dirk zijn droom wordt be-waarheid als hij ziet...
HELEN! KIJK!


De Sumba Draak! Ik heb hem ge-vonden!


Wat een vondst! Hij is VOLMAAKT bewaard!
Net alsof ie wacht totdat de goden hem weer oproepen! UGGHH!!


Wat is dat voor een lawaai? De goden soms?
Helen! Dat is maar 'n LEGENDE!


De vulkaan gaat wer-ken! DEK-KING ZOE-KEN! VLUG!


Oh,Dirk toch!..
Zolang we nog leven, hebben we een kans!


Met een laatste ge-rommel wordt de vulkaan weer stil... alleen het geluid van de wind is te horen.


PFFF! Het is voorbij! Gelukkig was het maar een kleine uitbarsting!
KIJK!!


De draak is vrij! De hitte van de lava heeft het ijs laten smelten! DAT moet ik fotograferen!...


AHHHH!


HIJ LEEFT!
Lopen Helen!


Hij zit ons achterna!... Lopen!
Ik weet een grot... hier niet ver vandaan!

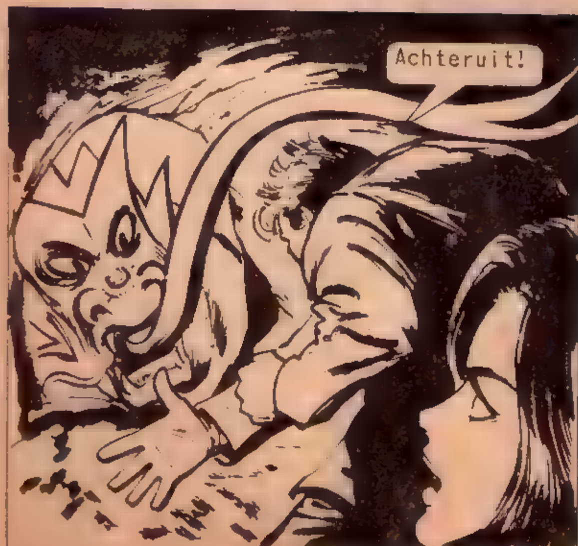

Als we dat nog maar halen!!


Vlug, Dirk!
I-ik kom al!..


Ga zover mogelijk in de grot als je kunt!


Daar IS-ie! Ga plat liggen!!




Achteruit!


Is-ie WEG?
Ja,.. maar voor hoelang?

Voorzichtig kruipt Dirk naar de ingang van de grot...

Ik moet hem tegenhouden! Anders komen we hier nooit levend uit!

Veel heeft Dirk in zijn leven geleerd! Zo weet hij ook dat, op een besneeuwde berg als deze, een pistoolschot een lawine kan veroorzaken!

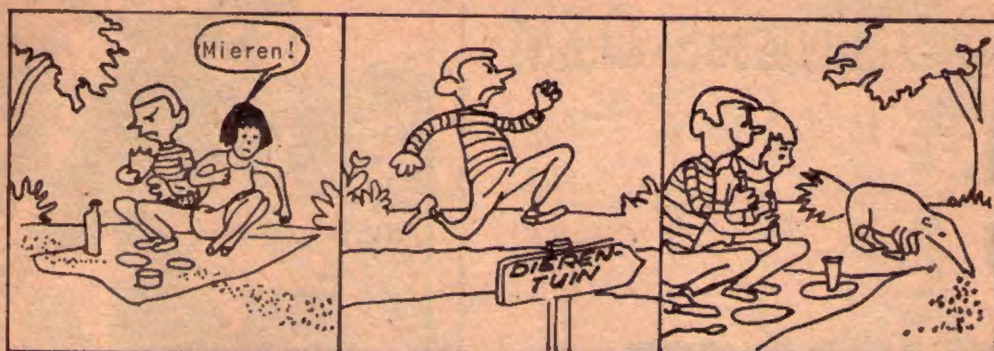
DAAR IS-IE!..Die sneeuw brengt me op een IDEE!

Even later begraaft een lawine het beest onder tonnen sneeuw!

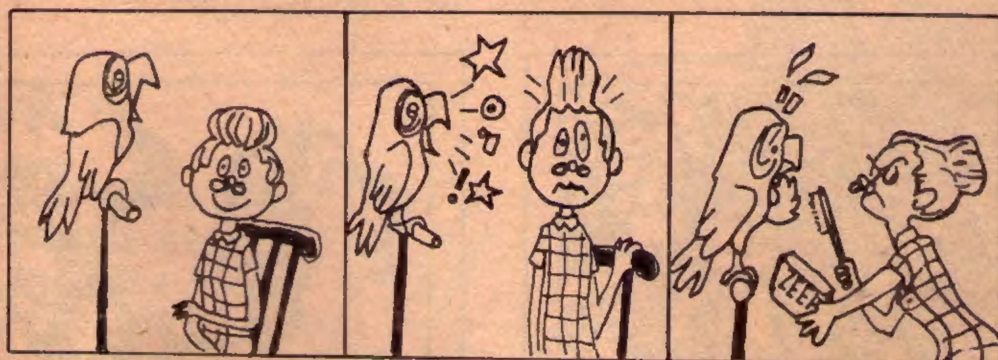
Dirk! De draak is DOOD!!

Dood? Zou het waar zijn? Misschien wacht-ie alleen tot de goden hem weer tot leven wekken!

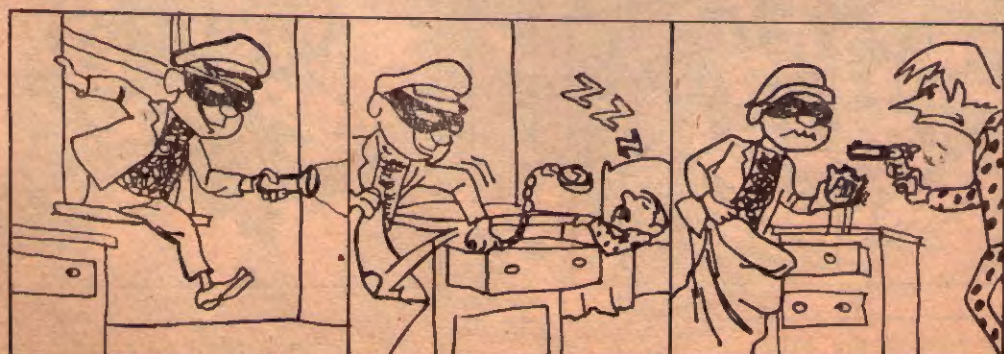
De goede reputatie die Dirk Blair geniet, doet de meeste mensen geloven dat zijn foto's van de draak in het ijs ECHT zijn! Maar hij heeft er niet bijverteld dat de draak tot leven is gekomen! Tenslotte HEEFT Dirk een reputatie op te houden!



GEKKERTJES







PLAATJES-WOORDENBOEK

C

CHIMPANSEE



Het intelligentste van alle dieren, de chimpansee, is een Afrikaanse aap, verwant aan de gorilla-familie!



Ze nesten graag in hoge bomen in het dichte oerwoud. Soms leven ze in groepen van wel veertig dieren.



Als echte oerwoud-nomaden trekken ze naar heinde en verre, op zoek naar fruit, eieren en insekten als voedsel.



Ze staan bekend als grote imitators. Veel chimpansees zijn getraind voor het optreden op het toneel, bij de film en TV.





Ze produceren harde, schrille kreten die op grote afstanden gehoord kunnen worden. Ze zijn prikkelbaar en nieuwsgierig en hebben een verbazingwekkend geheugen!

je ruikt het KRUIT in

SHERIFF CLASSICS

